



Pas d'ammoniaque, pas d'odeur.  
Jusqu'à 3 niveaux d'éclaircissement  
Couverture des cheveux blancs à 100%.  
Cheveux 48% plus brillants\*, couleur à fort impact.  
Aucun dommage en vue.  
Confort optimal du cuir chevelu.

Test instrumental vs avant la couleur.

## APPLICATION DE LA COULEUR AVEC INOA

### Mode de préparation

Dans un bol non métallique:



! N'utilisez pas d'autre révélateur d'huile classique. Mélangez bien avec un fouet. Ne jamais ajouter d'eau dans le mélange.

### APPLICATION DES REPOUSSES

Grâce à sa texture onctueuse, iNOA adhère parfaitement aux cheveux. Répartissez le mélange sur les repousses en veillant à saturer chaque mèche de cheveux.

Pendant le temps de pause, laissez les cheveux couchés sur le cuir chevelu. Commencez l'application par l'arrière de la tête. Terminez par la ligne des cheveux.

35 MIN Temps de pause : une fois que l'application de la repousse est terminée.

### Raviver avec Dialight

Chaque fois que vous le pouvez, pour bénéficier de la technologie unique du pH acide, afin de préserver l'intégrité des cheveux, application après application.

Couleur légèrement ou modérément altérée.

Appliquez 10 minutes avant la fin du temps de développement d'iNOA en utilisant un diactivateur à 9 volumes.

Couleur très altérée/Changement de couleur. Appliquez 20 minutes avant la fin du temps de développement d'iNOA en utilisant un diactivateur à 9 volumes.

### Raviver avec Inoa

Lorsque vous ne disposez pas de la bonne nuance Dialight. Lorsque vous n'avez pas de Dialight dans votre salon.

Temps de pause: Selon l'altération de la couleur, le temps de pause peut varier.

Couleur légèrement altérée : Emulsionnez avec précaution pendant 5 minutes avant la fin du temps de développement.

Couleur modérément altérée: Appliquez 20 minutes avant la fin du temps de développement. Couleur très altérée/Changement de couleur :

Prise en charge immédiate.

LE MÉLANGE. Lorsque la règle de couverture des cheveux blancs est appliquée sur les repousses, préparez un nouveau mélange sans fondamental ou fondamental doré pour les longueurs et pointes.

Lorsque 30 vol. de "développeur à l'huile" est utilisé sur les repousses, préparez un nouveau mélange au 10 vol. pour les longueurs et pointes.

### EMULSION ET RINÇAGE

Commencez par émulsionner doucement la couleur. Ajouter de l'eau et continuer à émulsionner. Rincez jusqu'à ce que l'eau soit claire. Faites deux shampooings avec le post-shampooing iNOA ou le shampooing Metal Detox.



## COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS

### JUSQU'À 70% DE CHEVEUX BLANCS

Mélangez la teinte cible (60g de colorant + 60g de "révélateur d'huile") avec 20 volume.

### PLUS DE 70% DE CHEVEUX BLANCS

#### LE MÉLANGE DE REPOUSSES

30g

Teinte cible.

30g

Teinte fondamentale du même niveau.

		LES REFLETS FROIDS .1 .2 .7 .8	REFLETS CHAUDS .3 .4 .5 .6
FONDAMENTALE	Couverture Optimale	✓	
FONDAMENTALE DORÉS (.3F)			✓
FONDAMENTALE PROFONDE (.0)	couverture Plus profonde plus opaque	✓	✓

Pour une couverture parfaite des cheveux blancs, utilisez 20 volumes de révélateur d'huile.

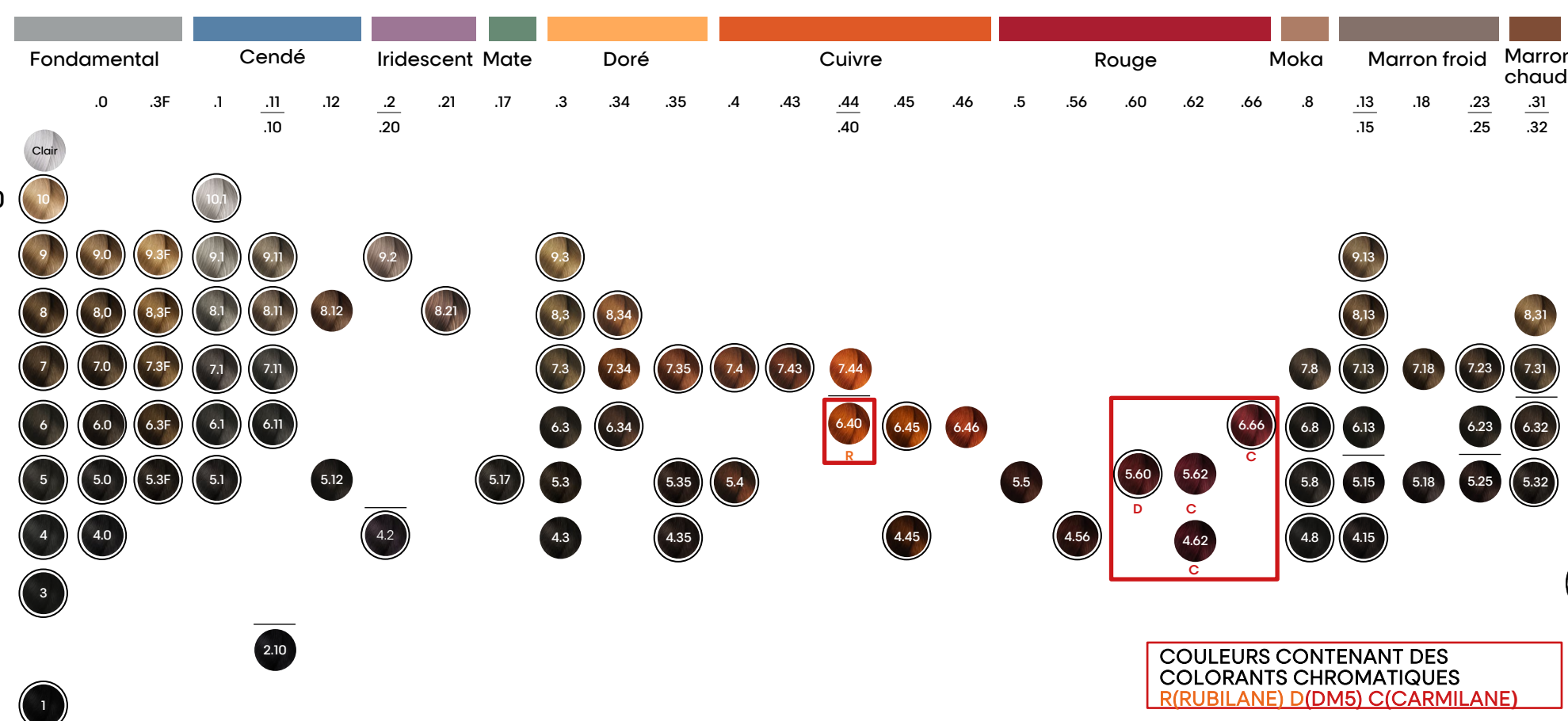
#### L'APPLICATION.

Commencez par l'avant de la tête et terminez par la ligne des cheveux.

#### CONSEILS DE PRO

Pour les cheveux gros et/ou résistants, vous pouvez appliquer la règle de couverture des cheveux blancs à partir de 50% de cheveux blancs.

## LA CARTOGRAPHIE iNOA



## INOA REDS

Il est fortement conseillé d'utiliser immédiatement les nuances rouges, quel que soit le degré de décoloration des longueurs et pointes.

### COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS.

- Les rouges classiques d'iNOA. (EXEMPLE : 6,46 OU 4,56). Respectez la règle habituelle de couverture des cheveux blancs.
- Les rouges chromatiques iNOA. (EXEMPLE : 6,40 OU 6,66 OU 5,60). (RUBILANE™, CARMILANE™ ET DM5) Grâce à leur fort pouvoir colorant, les chromatiques iNOA rouges permettent de couvrir parfaitement les cheveux blancs. Sans se mélanger à aucune fondamentale, ils offrent un résultat intense pour 0 à 100% des cheveux blancs. Teintes chromatiques Carmilane, DM5 et Rubilane peuvent être mélangés entre elles dans leur famille de reflet respectif.

Ne les mélangez pas avec :

- Fondamentale
- Fondamentale doré
- Fondamentale profonde.
- Autres nuances de reflets iNOA.

Dans le cas des nuances iNOA Carmilane, il convient de porter une attention particulière à l'application pour éviter les taches de couleur autour du cadre du visage.

## TEST D'ALLERGIES

#### AVANT :

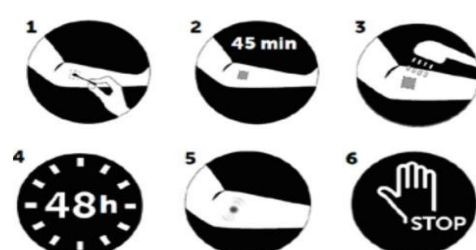
Lisez les instructions de sécurité avant chaque utilisation. Le test d'allergie doit être effectué 48 heures avant chaque utilisation, même si les produits de coloration capillaire ont été utilisés auparavant. Préparez le mélange d'essai : avec un coton-tige, mélangez de petites quantités de l'agent 1 : colorant et de l'agent 2 : révélateur à la même quantité sur une soucoupe/petite assiette. N'utilisez pas d'ustensiles en métal. Refermez soigneusement les récipients de colorant et de révélateur. À l'aide d'un coton-tige, appliquez une quantité du mélange de test de la taille d'un pois, en couche fine et régulière, sur une surface de 2 cm sur 2 cm sur la face interne de l'échantillon. l'avant-bras. Laissez le mélange testé appliqué pendant 45 minutes sans le couvrir ni le toucher ; lavez la zone testée à l'eau après 45 minutes et séchez-la en tapotant avec un tissu propre. Si le client observe des changements par rapport à l'aspect normal de la peau, tels que des démangeaisons, des rougeurs, des gonflements sur et autour de la zone testée pendant le temps de traitement, ou pendant les 48 heures suivantes, rincez immédiatement, n'utilisez pas le produit et consultez un médecin. NE PAS colorer vos cheveux avant de consulter un médecin ou de demander un avis médical.

Attention, les tatouages temporaires au henné noir peuvent augmenter le risque d'allergie. Ce produit n'est pas destiné aux personnes âgées de moins de 16 ans.

Ne colorez pas les cheveux si votre client a une éruption cutanée sur le visage ou un cuir chevelu sensible, irrité et endommagé.

DURANT : Portez des gants jetables appropriés pendant la préparation, l'application et le rinçage du produit.

A utiliser exclusivement avec le Diactivateur 6, 9 ou 15 vol. recommandé. N'utilisez que les proportions indiquées. Éviter le contact du produit avec la peau et les yeux. Ne pas utiliser pour teindre les cils ou les sourcils.



## INOA CLEAR

iNOA CLEAR permet d'augmenter la transparence ou de diminuer l'intensité de n'importe quelle teinte réfléchissante.



Module de 1/4 à 1/2 selon le degré de transparence que vous souhaitez obtenir.

Sur des bases naturelles légères (6, 7 ou 8), avec 30 vol. "révélateur d'huile", vous pouvez mélanger 1/2 transparent + 1/2 teinte cible pour obtenir des résultats légèrement plus clairs. Exemple : Sur la base naturelle 7, 30g clair + 30g 10,12 + 60g 30 vol. "développeur à l'huile".

